

Semanário de caricaturas e humorísticos  
Propriedade da Empresa do Jornal O ZÉ  
DIRECTOR E EDITOR  
ESTEVAO DE CARVALHO  
CARICATURISTA  
SILVA E SOUSA  
ADMINISTRADOR  
RICARDO DE SOUSA

IMPRESSÃO A CORES  
Typ. do Annuario Commercial, P. das Restaurações, 57  
Composto e Impresso na Typographia NACIONAL  
88, Rua da Consolidação da Glória 16 A e 17, 48



SUCCESSOR DO JORNAL «O XUAO» Redacção e administração: R. da Rosa, 162, 1.º — Lisboa

**Tem que entrar por força!**



**O ZÉ — Ora essa! pôde entrar á vontade, isto é vosso, nao façam cerimonia!**



# As guerras

Desde a guerra santa, á guerra turco-italiana, passando pela guerra dos grégos e troianos com o competente cavallo de pau, —o celebre cavallo da guerra que até fez saltar Troia—passando pela guerra dos Gallegos aos fardamentos, pela guerra ao verde e encarnado de Guerra Junqueiro, e por todas as guerras da idade media e das creanças de tenra idade que montam em cabos de vassouras porque a família acha que ellas saem ao tio general, em todas as guerras nós temos vindo a conceber a quéda que o genero humano tem para... a paz!

Na verdade, quer seja a Inglaterra, quer seja a America, quer seja a Russia, de vez em quando tem de dar provas ao povo, de que ellas trabalham, com força para a paz e para fazerem a paz... inventam primeiro a guerra. E apparece então o Transval, a Hespanha ou o Japão que se preparam para levar a sua lareira! As vezes enganam-se as primeiras, mas em geral os minúsculos apanham, e faz-se a paz e levase a civilisação e os pós de Keating a desinfecção os campos dos miasmas da morte.

Antigamente a guerra andava nos espiritos e fiziam-se como a dos 190 annos: hoje como ha annos sem guerras, inventam-se, a protestos felleis.

Havia guerra como a das «duas rozas», (lá vai o leitor julgar que é a Roza enfeitada á castanha a Roza Tyranna, unicas Rozas celebres do seu tempo, fora as Rozas de todo o anno,) hoje quando muito á guerra dos Almoçadas com os Almoçistas. Hontem lucrava-se pelo tributo, Gatiavam-se, por suas damas, hoje ha a guerra aos fardamentos, e bate-se a gente com duas damas por ellas, que já nem o direito do duelo ha, senão por intermedio d'um tribunal.

No entanto ha paizes para quem a guerra é sempre uma... gloria. A nossa vizinha Hespanha, desde Aljubarrota, a Cuba, com os actuaes encontros thiumphaes com os «rifendos», encontros sempre victoriosos mas com o defeito de engulirem os milhares d'homens, que constantemente para lá partem, tem mostrado a valentia e a força, de «nuestros»... (ja a dizer «hermanos» mas hoje em dia... livra!) visinhos.

De resto, aqui para nós que ninguém nos ouve esta coisa de chegarmos alli á Africa pegarmos a pregar bordada d'uns vândalos quaesquer é tudo quando ha de mais «herico» e «pouco vandalo». Civilisação a «Mauser», progressó a Krupp! O preto então é um desgraçado, chega lá um governador, quer-se governar, larga um imposto maior: posto em cima dos outros anteriores, sobre a palhota e se o preto que tambem ser gente se rebeldia, chega-se lá com uma ou duas canhoneiras e somos uns heróes! Quem faz a guerra é o fraco? Nunca. É o forte!

Dão-se ás vezes anomalias n'esta regra evidenciada. Ha momentos de loucura em que se faz tudo; até a propria guerra; Nasce, então, a iconoclastia do sr. Faustino da Fonseca, fazendo guerra ao passado; nasce, então, a guerra do sr. Candido de Figueiredo ao «ph» ao «ch» ao «y» letra desnecessaria e a... dobrada; nascem então os palhaotes.

Uma borde em desordem, maltrapilhos, ambiciosos commandados por um visionario movido pelo braço occulto do Jesuita! E, ora apontando-nos D. Manuel, mais uma vez poltrão e hypocrisa, dizendo que não quer ser rei por medo, ora chamando o

D. Miguel,—dos caceteiros—que apparece então em scena, recitando aquelle monologo em que se diz:

Bolas para tanto chamar... Miguel! Miguel! Miguel! Miguel! essa borde vem perturbar a vida nacional, fazer até victimas o que afinal é pouco, pouquissimo mesmo para os subditos do Papa.

Lembre-mo-nos que S. Domingos, para a Tomada de Déziers pelos cruzados de Montfort, conduziu a 200.000 o numero de cadaveres! E Torquemada, um bom filho de Deus, só elle queimou vivos 10.220 hespanhoes e condemnou a carcere penitencial, 37.371.

As guerras do catholicismo, enchem de victimas a Historia que nos revoltam e fazem odiar a santa fé.

E o representante de Christo, aquelle bom Christo que só tinha doçura e bondade, o Papa, não tem duvida em concordar e fazer votos para que o exercito italiano vença e dê cabo d'um bom par de ottomanos! E a religião? Não.

E' que elle vê os povos latinos abrirem os olhos e acauteilla-se. Explorando o patriotismo, a monarchia vencedora consolda-se. A Hespanha inventou uma revolução em que o governo só tinha uma coisa a fazer e certa: matar e prender. Alfonso XIII continuou a ser um rei que sabe reinar; na realidade aquillo é muito reinado!

E para isto ha Theophilos Bragas, Victor Hugo, Emiles Zolas, Tolstoes! E para a cada passo se abrir um matadouro humano, reunem meia dúzia de sabios em Haya a resolver o problema do raminho d'oliveira.

Nós é que nós não fiamos já n'isso, porque aprendemos com aquelle grande apostolo de Meat Futuro, Tolstoi, a fazer as considerações á cerca dos congressos. Dizia elle:

«Se po disser a um homem dado ás bebedeiras, que não deve embriagar-se mais, «posso esperar que siga o meu conselho. «mas se lhe disser que a embriaguez constitue um problema difficil e complexo, que «nós, os sabios, reunidos em assemblea, «tentaremos resolver tudo faz esperar que «o homem continuará embesbedando-se, emquanto o famoso problema se resolve.

«O mesmo succede com os processos «complexos e scientificos, puramente «exte- «riores a falsos, empregados para fazer «desapparecer a guerra. Taes são os tribunaes de arbitragem, as conferencias internacionaes de paz e outras trivialidades etc.»

E á cerca da Guerra Civil em Portugal, descaem os leitores que não haverá senão a do Hermano Neves nas montas dos Livreiros a qual se trouxer consequências fustas serão talvez apenas... para o editor!

Lisboa 15-1-911

FELANO DE TAL.

Tás a ver...

Diz o órgão do heróico jornalista da rotunda.

«... o que lá vai, lá vai! Foi um anno perdido, um rotario de asneiras, um amontoado de tolices.»

Olhe collega: e para o anno torna a gente a dizer: ... o que lá vai, lá vai! Foi um anno perdido, etc. E para o outro anno a mesma coisa, e para o outro a mesma coisa, e assim successivamente, como diz o Ló Estevam da Republica, o grande Ce-lorico Gil!

A gente está a ver que isto nunca mais se endireita...

# REI CHEGOU!

Já chegou a monarchia,  
Ta tá tcbim pó pó pó pó!  
Reina a paz, reina a alegria.  
Sempre d'uma banda só!  
Foi proclamada em Avó!  
Foi restaurada na Avó!  
Nada assim se proclamou,  
Pa pó fi ó fi ó dó!  
Ai, ó i ó i ó ai!  
Siga tudo, siga bem!  
Vão proclamá-la no pae.  
Vão restaurá-la na mãe!  
Vae a nan a todo o pauno,  
E hão de vér, que p'ra a semana,  
Encaixá-la vão no mano!  
Enfá lá vão aa mana!...  
Suspende o riso, Filena,  
Deixa ouvir a miba vós!  
Ha de vér se ainda outra scena:  
Melté lá em tias e avós!...  
Em sobrinhos e sobrinhas,  
Em cunhados e cunhadas,  
Nos padrinhos e madrinhas,  
Afilhados e afilhadas!...  
Vae ó linda, vae ó linda,  
Que eu vou cantar á rulla,  
Ha de proclamár-se ainda  
Mesmo na mana da tia!  
Brinca tu, que eu já brinquel,  
Qual de baixo, qual de cima,  
Ainda ha de vér-se o rei!  
A metter-se pela prima!...  
E o reininho que é nm mimo,  
Siga sempre a renação,  
Vae brincando mais o primo  
D'arcosinho e pau na mão!...  
Siga ávante siga ávante,  
Pstarim ó pstarim!  
Vae rainha, vae infante,  
Vae brincar para o jardim!...  
Vão as damas e os vaeles,  
Todos vão a dar ás egrêjas,  
Com os arcs e as raqueles,  
Mais as bóias, bóias, bóias!...  
Vão tambem servos da egrêja,  
Brinca a sóia, brinca o az,  
E mais o Bispo de Ueja,  
Que vae d'arcosinho atraz!...  
Eis aqui a monarchia,  
Restaurada por um fio,  
No avó, na mãe, na tia,  
E na... sógra, sógro e tio!

13-10-911

# AI, UM HOMEM!

«O Intransigente» diz que o sr. «Roque Telxeira é um homem» (!) e que ao vel o partir sentiu «um pouco mais do que a tristeza d'uma separação.» sentiu «a amargura de vér partir um homem...»

Deve ser o que se chama uma belleza d'homem para «O Intransigente» ficar assim tão amargurado!

Admiravel!

Vinha «O Berro» a berrar que a republica não tem aberto as escolas que promettera.

Ora essa! Ainda outro dia vimos uma mulher com duas creanças no calabouço do Governo Civil.

A Cadeira é uma bella escola para a infancia!

ACABA DE SAIR:

EXPENDIDOS RETRATOS DE  
Preço de cada retrato em magnifico  
papel couchét, 60 réis

BOMBARDA, CANDIDO DOS  
REIS, BUIÇA E COSTA



# Fitas batidas

Ora alié que emfim tambem nos chama-ram «thalassas»!

Ora essa! Pois nós somos mais do que tantos desgraçados que n'esta paz unico teem sido apunhados, corridos e apedrejados porque á multidão que não sabe o que faz porque não pensa o que faz, lhe tem dado na gana apunha-los e correi-los, como conheceu áquelle infeliz que ao desembarcar ahí n'um caes foi victima de grande assuada e depois se reconheceu ser um anarchista, um homem com ideias modernas de justiça e liberdade e portanto incapaz de ser um «thalassa»!

Por ventura somos nós mais do que aquelle desgraçado, que, n'uma festa democratica realisada no Colyseu dos Regretes, foi accusado de «thalassa» e moido de bordoadas vindo depois á tribuna um orador declarar que elle era carbonario e se tinha batido na Rotunda!

Claro que não. Tambem nos devia chegar a vez e chegou.

Foi em Santarem. Nunca fomos «thalassas» em Lisboa mas fomos sel-o a Santarem assim como o Padre Santo ainda ha de vir um dia a Lisboa para cantar o fadinho.

Não tirámos o chapéu á «Portuguesa» quando a tocaram no Passeio da Republica e prompto! Toda aquella gente (aparte os ajudados é claro...) cahiu em cima de nós a chamar-nos «thalassas» e «palvantes» e a querer-nos angulir com botas e tudo.

Fo medonho!

Mas, ó medinos, onde é que está a falta de respeito a uma coisa e a uma pessoa quando se lhe não tira o chapéu?

Já em tempos um illustre articulista (se não estou em erro o sr. dr. José de Magalhães) em resposta a um bi-semanario que, segundo s. ex. dizia, ou era tolo, ou tolos considerava os seus leitores, provou brillantemente em dois succulentos artigos publicados na «Lucia» que o descobrir se a gente a qualquer pessoa ou coisa não significa respeito algum.

Effectivamente que respeito póde ter por exemplo a pessoa que se descobre sorridente e reverente á senhora que passa pelo braço d'um cavalheiro e se vira depois para os amigos e lhes diz apontando a:—aquella é esta, é aquella; fez isto, fez aquillo!

E que respeito é tambem o do marau que se descobre a um enterro que passa (onde ali póde ir um cadaver sem cabeça, como áquelle do caso da morgue, sem que os que lh'a deceparam sejam considerados como desrespeitados) sim, que respeito tem esse sujeito descobrindo se para contentar a familia do morto e não faltar ás conveniencias e prazendo depois para si:—Que vá para o raio que o parta! Já devia ter morrido ha mais tempo! Estava cá a fazer o pau caro?!

Que respeito consagrará ao hymno nacional o «thalassa» hypocrita que, antes do que ninguém, se descobre?

Bé se a hypocrisia é agora considerada respeito!

Isto de nos descobrir-mos ás coisas é como o luto. Velharias, convengões, preconceitos que nada significam.

Onde está a dor? Está no coração ou no falo? Onde reside o respeito? Em nós ou no chapéu?

Ora botas!

Pois não será muito mais respeitoso cada qual deixar-se estar como está, sem tirar o chapéu, nem puxar pelo lenço, ou descalçar a bota (o que, —não se vão admirar, leríamos de fazer, se os nossos avós o

tivessem convencido como manifestação de respeito e acatamento) e ficar respeitando, se respeito, e não respeitando, se não respeito, mas não se manifestando de maneira alguma?

Não será isto muito mais racional e proprio d'um regimen de liberdade, onde se não póde obrigar ninguém a fazer isto ou aquillo, sob pena de attentar contra as «liberdades» do pacato cidadão?

Acaso nós todos quando não nos descobrimos a uma procissão ou a qualquer coisa religiosa, a deixamos de respeitar?

E os «touristes» inglezes esses homens que melhor do que ninguém comprehendem a liberdade e respeitam as crengas alheias, quando entram nas mil cathedraes do mundo de binculo em punho e boina na cabeça (como nos conta Ibañez na sua «Cathedra») não teem todo o respeito pela religião?

E que somos nós menos do que as senhoras que não arriam as rodas de carroça quando são a «Portuguesa»?

Nós temos de respeitar sem chapéu e ellas respeitam com chapéu e tudo?

Ora abobora meus senhores!

Nós não conhecemos o decreto que regula o funcionamento e a hygiene das padarias, porque não o lemos, e não o lemos porque sentimos um horror instinctivo a tudo quanto seja papeis com artigos e paragraphos, a toda essa hatiche complicada de decretos, leis e portarias que saem como abelhas do cortijo governamental.

Mas perguntamos aos interessados e aos conhecedores:—Não haverá no decreto do mestre Camacho qualquer disposição que obrigue as padarias a lerem escarradores?

E' que nós sabemos ahí d'uma padaria onde o pessoal escarra no chão e na parede que é uma coisa por demais com respeito a porcaria, e uma coisa «por demenos» no tocante a hygiene.

E a proposito: o decreto não ordena umas victorias sanitarias? E se não as ordena não ha ahí um Conselho Superior de Hygiene ou não sei que?

Vejam lá isso, ó mentirosos!

Queixando se da injustiça com que o ministro da guerra procedeo para com muitos dos revoltosos de 31 de janeiro, não os reintegrando no exercito portuguez, recebemos d'um ex-soldado do extincto regimento 10 de infantaria, uma carta em que, pedindo nos desculpa da sua «falta de ortographia», se lamenta da sua sorte e da dos seus compaheiros, soldados que, como elle, se sacrificaram pela republica.

Está descolpada a «falta de ortographia» meu caro amigo.

Para dizer da nossa justiça não se precisa das ortographias adoptadas ou não adoptadas d'uns sabios que, sendo sabios não se entendem com tanta sabedoria, como para gritar que se tem fome não se necessita de floreos de reitoria á Antonio Zé d'Almeida.

Você tem razão no que diz e não precisa de mais nada para que todos tenham de reconhecer-lha.

A republica tem feito injustiças e ha-de continuar a fazel-as (e que felizardos seríamos se as não fizesset) porque nunca vimos estado algum que as não commettesse. Uma coisa são os rotulos dos regimentos (por mais democraticos que sejam) e outra são as suas libertades e justicas, talqualmente como uma coisa são as falacias de qualquer palrador e outra muito differente são as suas obras.

Aquelle soldado do seu regimento que

era protegido e todas as noites tinha licença, que foi dormir a noite de trinta de janeiro a casa da familia, que veio para o quartel ás 9 horas da manhã do dia 31, e que, como paga de andar n'esse dia com uma arma que lhe metteram na mão a prender os soldados revoltosos, se encontra agora reformado com dois tostões cada dia, é o prototypo do adhesivo.

Você e os seus compaheiros quiseram dar a vida pela republica, foram condemnados a annos de degredo para a Africa d'onde voltaram minados de febres e de saudades pela familia (e quantas d'ellas na miseria!), mas podem estar hoje a morrer de fome, que o Estado não se lembra de vós, apesar de, como declara na sua carta, continuarem, como bons republicanos que são, a amarem a republica sem desanimar.

O outro dormiu a noite da revolta no seio da familia, veio ao outro dia prender os soldados revoltosos e recebe agora duzentos réis cada dia!

Então que quer você? O mundo é dos velhacos, dos hypocritas e dos vendidos.

A revolução de outubro tambem nos deu muitos heroes que dormiram a noite em casa da familia, e ao outro dia appareceram encaixados nos ministerios!

E' assim a porca di a vida...

## Enlrem-no...

A Camara Municipal vae mandar enlvar o Terreiro do Paço, segundo a proposta do sr. Grandella.

O' senhores vereadores, não seria bom collocar tambem um relvadosinho no frontão? Era mais ao natural...

## NOJENTOS!

Ficastes finalmente os campos «trementidos», Terra de vossos paes, a vossa Terra emfim. E ás tolas pretensões d'uns brutos agueridos. Respondem, gargalhando, os toques de clarim!

Que louca plantação a vossa e que ruim! —E a agonía vil dos lucros pervertidos!... Não reparastes já que uns perdidos assim. Antes de combater, não são mais que venenos?

E viestes então, cambada ingenuidade, Anvalhar a paz, o doce «far-niente» Da patria vossa máel foi tragico o embute!

(Caterva de imbecia, heroes de gomma d'ovo, \*) Desprezível defeito, occorro d'este povo, Nem sequer mereceis um tiro que vos mate!

(\*) Para não dizer outra coisa...

## A CALHARI

O sr. Machado dos Santos rematava um artigo com estas palavras:—Juizo e Justiça —Paz e Concordia.

Ora aqui estava um hom lúculo para uma sociedade philharmonica!

## O Zé que chuche

Na China andavam muitos jornaes a herar contra o governo por causa da constituição, mas assim que elle aneapou com as tropas... vira-te catavento!

Para bordoadá lá estão as costas do Po-vinho...

## A SAIR BREVEMENTE:

Homenagem ao incansavel propagandista e grão mestre da maçonaria:

Em optimo papel couchet—Preço 50 réis.

Dr. Magalhães Lima



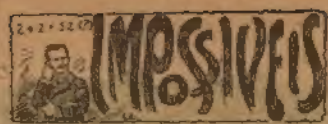
# Um arco triumphal para o nosso paladar



Projectos do arco triumphal e carro allegorico, que o governo da republica vae mandar construir para a entrada solemne da monarchia em Lisboa!



# Eureka... Eureka! Ao correr da fita



Finalmente, vemos, confirmadas pelo órgão do ex-ministro do interior durante o período revolucionário, as previsões, que, temos nas columnas do nosso jornal registado e trásido ao domínio publico e que até hoje, ninguém ousou refutar. Eureka, não cessaremos de bradar, e dizer como o celebra philosopho—saber esperar é uma grande virtude.

Ainda ha pouco, fazendo nós algo de doutrina, demonstramos com aquella eloquencia que só os factos possuem, quanto foi perniciosa para o paiz e para a republica, a entrega das redesas de governo da nação, aos idolos do povo que para destruir, para evangelisar a doutrina do credo republicano, para levar a multidão á praça publica de arma na mão para desmorrar um throno, tiveram que ludibriar, que offerecer benesses que bem sabiam o paiz não lh'as podia conceder, dada a sua situação vergonhosa e decadente, moral e financeiramente fallando. A contingencia alguma se attendeu, o poder era tudo; que importava os compromissos tomados, que importava a grandeza do ideal amanhã derrubada pela descrença e ameaçada a segurança da republica pelo despeito dos que não vendo satisfeita a sua ambição, se tornassem inimigos dos idolos que os ludibriaram; d'esses idolos, que foram os primeiros a trair a sublimidade da doutrina de que se diziam porta estandartes, d'esses idolos, que não ignoravam que a maior parte do paiz os desconhecia, que a grande somma do povo portuguez, sabia tanto definir principios democraticos, como elles souberam provar conhecer a sciencia de governar os povos! Ainda, que fosse a multidão quem, no augo de embriaguez ou da loucura que d'ella se apouso quando, no Largo do Pelourinho bradava! Viva a republica, viva a patria livre, os tivessem aclamado para seus governantes, só lhes compertia desforar a sua incompatibilidade e demonstrar a essa multidão, que o seu lugar, era na tribuna da propagação dos ideaes nos cantos mais reconditos da sua terra! Nada d'isso se fez e ahí temos hoje, o paiz, a pagar bem caro o eguismo d'uns e a incoherencia d'outros. Bem sabemos, e talvez melhor que ninguém, quanto custa fallar assim, é duro, mas mais doloroso é ser um facto, o crime que a ambição os levou a praticar.

E como se ainda não bastassem semilhanças razões, vem no fim d'un anno de existencia da republica, de esperanca d'uma vida nova, d'uma vida de rejuvenescimento, a luta da divisão dos homens pelo odio, pela ambição e o que é mais doloroso, pela inveja do prestigio popular, como se o prestigio, não fora como a espuma do mar, o vento o traz o vento o leva!

Como é frágil o barro humano, como é nulla a existencia do homem ante a existencia do ideal —a humanidade baqueio, o ideal caminha a par do progresso tendo como guia a evolução!

Grande foi a ambição, mas mais dura foi a experiencia que ao paiz e ao povo, cara ainda ha-de custar. E' por fallarmos assim sempre, que nos apedrejamos ainda hoje, mas ninguém nos perguntou se temos necessidade do alimpo, ainda não vimos um só d'esses patriotas que, em nome de sacrificios (?) mysteriosos, abascearam ao reposto succulento que á republica lhes aticou, vir a publico desmentir a rasão da doutrina que temos semeado em tantos jornaes; e elles, bem sabem por se calam, e multos, porque smudecem de espanto! Confiamos na justiça do tempo e prosigamos sempre na luta porque—á constancia se deve toda a gloria. Suabemos esperar, para hoje sabermos tambem rir, tambem julgar.

Como se não bastasse o tempo, esse incomparavel mestre, para fallas da razão que nos assistia quando verberamos a subida ao pinaculo da governação dos idolos da então doutrina da republica, vem hoje, a «Republica», órgão do tribuno querido, dizer, pelo talento brilhante, pela pena erudita de Alfredo Fimencia, que a provincia, se mantem fria, receiosa e duvidando da republica! Eis a previsão que fizemos, a surtir os seus effeitos. Portugal, para os paladinos, é coisa de nimio importancia porque se resume a Lisboa, e a provincia, é razão inutil e de so-menos existencia.

Assim se procedeu com a colonia portugueza no Brazil e, quando em 1900, alvitramos a ida ali d'uma missão intellectual para doutrinar e unificar a colonia, trataram-nos por idiota quasi e não houve difficuldade que não objectassem. Hoje, que sabemos quanto é duro o saber, quanto o saber nos é inutil, não cessaremos de bradar:

«Rira bien qui rira derniera»

ARIE/NARAI.

—Safa! Cheguei a casa estafada!  
—Onde foi?  
—Foi vér a chegada dos conspiradores.  
—E não me disse nada!  
—Já era muito tarde, por isso não a chamei.  
—E que tal, veem muitos?  
—Sabe lá! É uma d'estas maltas...  
—Sério?  
—Parecia que não acabava! De padres, então. Não se falta!...  
—Vinham talvez ao enterro da monarchia...  
—Enterrada está ella ha muito...  
—E além dos padres?  
—Eu sei lá! Alé vinham condes, visinhos...  
—Que patife!  
—Vinham sujeitos muito bem postos, mas a maior parte era de pobres. Via se mesmo...  
—Sim?  
—Trasiam cara de fome!  
—Um, então, coitado, até fazia pena olhar para elle! Amarello como cidral...  
—Se calhar tinha a barriga a dar horas!

—Pois tinha! Eu ia levar o jantar ao meu homem. Tive dó do desgraçado, quasi que chorei...  
—A visinha tem muito bom coração...  
—Isto é de familia. Olhei para a panella da sôpa e disse conmigo:—(O meu deve ter fome, mas este infeliz deve ter mais ainda!) Não ponde resistir e passei-lhe a panella para as mãos!...

—E elle?  
—Assim que lhe apalpon d'fundo e senti o calor, até corou!...  
—E comeu a?

—Ja para fazer isso, mas parece que se envergouhou de comer na rua no meio dos soldados... Pediu licença ao commandante...  
—E depois?

—Foi comer a sôpa n'uma escada...  
—

## Sarrabulho!

Afinal o marau Paiva Couceiro Não é tão tolo como a gente o diz, Pois perturba o nosso bom paiz, Jurou o e conseguiu-o, esse maitreiro.

Se aos thalassas di lá palmon dinheiro Com os di cá não foi menos feliz, E a sim com o espantallo do peiz Alvorçou todo um paiz inteiro!

Eu nunca vi tão grande trapalhade! Para uma tropa que não vale nada Pra gente como o Paiva, nada teza.

Mobilizou se tropa até mais não E andou ao largo a consumir carvão Toda a valente esquadra portugueza!

Viu se Grego

## ORA O DIADO!

Dizia o «grande» Ali babá em «A feira»...

«Portugal, que era a meu ver Um algoz da monarchia,»...

O' seu Zareta do diabo, então Portugal é que era o algoz da monarchia, ou ella é que era o algoz de Portugal?

—Saber-se quando é que saia de lá essa tão decantada e prometida lei das acumulacões.

—Achar se o paradeiro de certas syndicancias com que o governo «se fechou».

—Vir á luz os estatutos que dois distintos literatos a dois não menos distintos caricaturistas licaram de elaborar para a associação dos humoristas.

—Fazer se um calculo de quantas cabeçadas os jornaes republicanos ja tem dado uns nos outros de 5 de outubro para cá.

—Saber-se quando é que o sr. Paiva Couceiro deixa de brincar ás e-condidas com a republica portugueza.

—Haver governo mais prudente do que o nosso que está com medo de dar tiros a dois kilometros da fronteira, enquanto que a Hespanha não tem medo, nem vergonha de nos hostilizar ajudando os conspiradores descaradamente.

—Deixar de ter muita graça aquelle caso de irem pôr uma lapide em Atemquer, do sitio onde se encontrava o pae Bernardino, quando rebentou a Berardo.

—Saber se quantas lapides se collocariam debaixo das camas, se se fosse a colocar lapides nos pontos onde se encontravam muitos heroes da republica, quando foi da revolução.

—A «mulher electrica» Ser menos massadora, e dizer quanto custou o relógio e quando vai para Faro.

—A «filha modelo» dizer se está melhor dos mimosos dedinhos.

—A «gata sabia» não beber tanto leite e e dizer qual o motivo porque não veio a Isabel.

—Os ratos e ratas não apouquentarem tanto algumas damas de Messias.

—O «Perna triste» dizer se está melhor... da perna.

—O «Capadinho capadão» deixar de falar a «menina modelo».

—O Lisa dizer em que alturas param as moças.

—O «já te bieste» dizer que tal vão as ra...

—O Zé não fallar mais do «canarinho».

—A Mulher electrica deixar de fazer versos á lua?

—A Mulher electrica dizer o nome de certo desconhecido de binoculo com quem esteve de conversa no Largo da Republica.

—O José Rufa dizer que sim.

—O «Capadinho» e Capadão corresponder á filha «modelo».

—O Sacca de pei... deixar de pedir dá cá a regua Isabel.

—O canarinho ser homem de bem e dizer tambem que sim.

—A Mulher electrica dizer de qual gosta mais, se do rapaz da «Lisa» ou do «canarinho».

—O Zé não dar por enquanto as noticias de maior sensação.

## O contrario...

Remate d'um artigo de fundo d'A Lucta:

«Ora...

«E acordamos».

Pois como se succedeu o contrario. Quando acabamos de ler o artigo pegámos no somno que nem uns justos!

ACABA DE SAIR:

Homenagem ao

Em magnifico papel couché.—Preço 60 réis.

PRESIDENTE DA REPUBLICA

Dr. Manuel d'Arriaga



# A vida de Luiza

(Excerpta d'um interessante romance original de «A Pimenta».) A acção do novo livro é muito movimentada, cheia de peripécias humorísticas e de scenas de alta dramaturgia que collocam as mil maravilhas na palca do antigo Príncipe Real).

Lançada repetidamente no movimento das grandes cidades Luiza estranhava-se quando ao subir de casa olhava para o espelho e se via com os seus ricos e luxuosos vestidos adornados pelos enfeites mais garbados.

Na verdade, não tinham sido um bello passeio os seus amores com Esteves? Nesta interrogação fazia ella sempre ao subir ligeira para o auto que a conduzia ao theatro.

Agora que Esteves afionara as suas visitas Luiza frequentava todas as noites as casas de espectaculo na ansia de encontrar um outro Esteves que substituisse o Neves quando a completa retirada d'esto fosse um facto. N'essa opeção quasi todos os theatros de Lisboa estavam abertos e Luiza só se embaraçava com a escolha do preferido para essa noite, pois todos os espectaculos eram de molde a proporcionar-lhe uma noite bem passada.

Fôra assistir a inauguração da epocha do inverno do Colyseu dos Recreios grande verdadeiramente assembléa com o esplendido programma que teve occasião de gozar. Luiza admirava-se de como era possível reunir n'uma unica companhia tão optimos elementos e, da grande multidão que corria a festejar e teve compêlido do Theatro do Foz que fôl se seu programma continha a proporcionar ao publico os melhores espectaculos pelos preços mais indimos. Não lhe escapara a revista «Ventas do Pátrio» e della trouxera uma grata recordação. Como pelo titulo julgasse ir encontrar qualquer coisa que lhe recordasse a sua vida passada, não faltara Luiza a premiere do «Chico das Pignas» no Apolo e d'isso só teve motivo para se felicitar pois que assistira a um espectaculo cheio de enthusiasmo e alegria e a representação de um dos melhores originaes portuguezes dos ultimos tempos. No dia seguinte quando acordou poron no jornal o viu annunciando no Gymnasio «Os direitos da mulher» Luiza deu um salto na cama e disse:

— Oh! Não-de lá ir!

Não era facil que depois de formular uma intenção a não cumprir a assim á noite estava Luiza repolando-se com um camarado do primeiro ordem do Gymnasio admirando uma chistosa comedia n'um acto, original portuguez, cuja representação fôl corada por uma unisona salva de palmas. Ao receber a casa quando atravessava a cidade envidando-se reclinado ao «Pergoço» Luiza já destinava a noite seguinte. Que dia! Não apparecia o tão desejado Esteves que viria occupar o lugar do ideal aquies Neves, pagando os respectivos emolumentos. Resolveu ir pedir um conselho á madama Broillard mas antes disso iria ao «Peço a palavra» e por isso ella lá fôl ao Variedades e se fôr de rir na noite seguinte, Broillard aconsellava a não frequentar. Que fosse todas as noites ao theatro e o tal cidadão appareceria. Da consulta fôl Luiza ao Avenida comprou um camarado e á noite lá estava a deliciar-se com a esplendida voz de Adriana de Noronha que fôl muito festejada na sua estreia, e no dia seguinte mandou ao chauffeur que a conduzisse ao Rua das Condes onde fôl presenciar a representação de «Vá p'la esquerda» que achou uma revista muito soffivel. Espetados os theatros Luiza começou a frequentar os cinematographos, onde nunca puzera os pés, e assim ella lá na mesma noite ao Salão Trindade gozar em pouco do magnifico programma que a esportou confecturara acesa por bem servir o publico e que Luiza entendeu ella conseguir sem favor algum, ao Chindo-Pereira onde as fitas eram de uma actualidade flagrante, ao Olympia onde as fitas de sonação se succediam ininterruptamente, ao Foz onde os numero de variedades eram tão bellos, para dissipar o espirito, ao Central que caprichava em apresentar fitas coloridas de optima execução e ao Loreto onde se ria incoas com as fitas faladas apresentadas n'este salão e que causaram successo na cidade.

Um dia porem Luiza começou a preocupar-se mais com a sua vida que de um momento para o outro se lhe annunciava algo periclitante se teimasse em só querer viver em grandeza. Como uma ultima tentativa Luiza resolveu ir ao Colyseu dos Recreios a ver se lobrigaria e tão desejado cavalheiro. Não lhe sahiram erros os seus calculos pois que o futuro Esteves Neves li estava sentado n'um fauteuil deliciando-se com o maravilhoso espectaculo que a empresa organiou para aquella noite.

Mas Luiza não se sentia ainda satisfeita; e não se sentia satisfeita porque...

(Quem quizer saber o resto comprará o livro. Pelo dedo se conhece o gigante, e por esta amostra vem os nossos leitores que A vida de Luiza é um livro que... emfim merece ser comprado.)

## Pequenos reparos

Quando levantamos a vista, ferida pela analyse que nos fornecia a miséria que dia a dia recrudescia n'esta capital banhada pelo seu sereno Tejo, procuravamos deparar com um gesto ainda pequeno que fosse, deixado pela arte e pelo gesto, por esses arruamentos onde, se engalacraram as paredes dos moradores que, como bons cidadãos, quizeram cortejar a passagem do primeiro anniversario da redempção da sua patria!—Tal não succedeu, e, se a indigencia, se estorgia silenciosamente nas agruras da sua miséria, menor não era a indigencia que ostentavam grande parte das ruas onde, se dizia, haver ornamentações festivas.

Nunca esperamos, tar de assistir a uma fallegia assim do gosto artistico e decorativo do alfacinha que, provou não ter nascido para semilhanças commetimentos; ruas vimos que nos deixaram a impressão de assistirmos a um arraijal de Sarilhos ou Fanhões, o que representa o estado de decadência e de alraio em que nos encontramos.

Foi uma vergonha, esse estendal de miséria artistica que por ali se exhibiu; qual não seria o ridiculo se, como se esperava, fossemos saudados no Tejo, pelas esquadras d'essas nações poderosas, que não se recordaram que em 5 de outubro de 1911, passava o primeiro anniversario da libertação de Portugal do jugo dos Braganças e dos Orléans! Como é triste ser pobre e pequeno, que ao menos, o futuro nos saiba erguer bem alto e nos torne dignos e respelados.

Como compensação, á falta de gosto, presidiu o individualismo por essas ruas e, em lugar de depararmos com symbolos que bem definissem e ensinassem o povo a ver e a comprehender o que era a republica, a cada canto, vimos lançado ao vento da fama, um heroe, um idolo, um estadista, finalmente, creaturas que ninguém é capaz de nos dizer a razão de tal celebração.

A rua dos Fanqueiros, em rabos de bacalhau, celebrava certos enfatuados; não se comprehende, como ao lado de nomes como os de Camões, Herculano, Theophilo Braga, Brazilio Telles, Agostinho Fories e tantas outras notabilidades e glorias patrias estivessem: Carlos Trilho, Carlos Calixto, Carlos Olavo, Felo Terezas e tantas outras chagas da sociedade portugueza.

Decididamente, estamos dispostos a continuar a usar marmeleiro ou o arrocho, de que nos falam os Miguélistas, já é tempo de nos convencermos, de que temos que entrar no campo das ideias, e deixar de uma vez para sempre, o idolo homem, que tão fonestas consequências está tirando á sociedade portugueza.

Bemos ao estrangeiro, a noção bem triste da nossa mentalidade e do nosso servilismo ante qualquer audacioso que senhor do fraco do povo, tão habilidosamente se lhe sabe impôr. Se resuscitassem Camões, Herculano, Rodrigues de Freitas e Latino Coelho, morreriam logo de nojo e tedio, de terem nascido no Portugal dos Trilhos, dos Calixtos e dos Olavos!

Isto, não foi commemorar o anniversario da republica, foi canonisar santos da democracia.

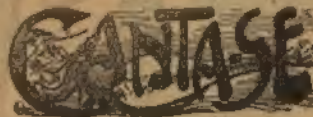
## OFFERTAS

Da Companhia Lisbonense de Estamparia e Tinturaria de Algodões, recebemos 3 lindos lenços estampados na officina d'esta companhia e que pela perfeição com que estão executados são dignos de se adquirirem, tanto mais que o desenho é allusivo á commemoração do 1.º anniversario da Republica. A Direcção da Companhia Lisbonense agradecemos a gentileza com que nos distinguu.

### Fabrica da Pampulha

Tambem do nosso amigo Ignacio Costa, actual proprietario da acreditada Fabrica Eduardo Costa, (Successor) recebemos duas caixas da sua nova produção Presidente e sem edea de réclame podemos garantir que o tal presidente (biscotto) é delicioso. Ignacio Costa lançou no mercado a dita marca a fim de commemorar o 1.º anniversario da Republica. Se o producto é magnifico, as caixas são simplesmente encantadoras, destacando-se um esplendido retrato a côres, do homenageado.

Egualmente agradecemos a Ignacio Costa a sua offerta, que, diga-se de passagem, em poucos minutos desapareceu, pois cá por casa, «ninguém gosta de bolos».



- Que as festas foram bonitas, imponentes e calitas!
- Que tiveram muita graça, Pra quem tinha alguma massa!
- Que houve muita caridade, Mae... nem chegou a metade!
- Que os pobres desprotegidos Foram bastante, esquecidos.
- Que houve n'esses grandes dias, Muitas barrigas vazias.
- Que houve uns rasgos de fartura Mae... foi sol de pouca dura
- Que para o anno que vem, Dá-se pão a quem não tem.
- Que haverá grande festim: Não ha de ser tanto assim!
- Que p'ra isto os «cidadãos» Devem todos dar as mãos!
- Que, utilizando este meio, As festas serão em chelo!
- Que a pobreza no tal dia Terá alguma alegria!

### Isso é uma ninharia!

A «Lucia» falando do Colyseu diz: «Este costume dos dois espectaculos é muito antigo nos principaes paizes, principalmente na Inglaterra onde até a Rejane e a Sarah dão duas funções por noite.» Olha a grande coisa! Dar duas por noite...

## A NACIONAL

### Typographia e Encadernação

DE

Rodrigues & Piloto, L.<sup>a</sup>

Trabalhos em todos os generos simples e de luxo

Extrema modicidade de preços

34, R. da Conceição da Gloria, (á Avenida) 40 LISBOA

Acaba de sair:

Homenagem ao

Em magnifico papel couchet—Preço 60 réis.

## Presidente da Republica

Dr. Manuel d'Arriaga



**Olha a pá! Olha a pá!**



Vocês fazem pouco cá do Zé e não se lembram da Brites que só se contentava em assar sete de cada vez